

## 1º Bachillerato

### BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS

#### COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

##### CRITERIOS DE EVALUACION:

1. Conocer y aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes del texto.
2. Identificar aspectos generales, ideas principales e información relevante de textos breves o de longitud media en lengua estándar, claramente estructurados, en un registro formal, informal o neutro. Los textos tratarán temas concretos sobre asuntos cotidianos o menos habituales del propio interés o de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. Los textos orales, articulados a velocidad lenta o media, tendrán buenas condiciones acústicas y se podrá volver a escuchar el mensaje.
3. Conocer y aplicar a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a situaciones cotidianas (hábitos de estudio, ocio, música...), condiciones de vida y entorno, y relaciones interpersonales en el ámbito educativo, profesional e institucional (lenguaje no verbal, convenciones sociales...).
5. Distinguir y aplicar a la comprensión de textos los significados asociados a diversas estructuras sintácticas y patrones discursivos de uso frecuente según el contexto de comunicación.
6. Reconocer léxico de uso común y más específico relativo a asuntos cotidianos, y a temas generales o relacionados con el propio interés, estudio y ocupación, así como un repertorio limitado de expresiones de uso frecuente, cuando se cuenta con apoyo visual o contextual.
7. Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y reconocer los significados e intenciones comunicativas generales.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CATEGORIA	INSTRUMENTO	TRIMESTRE	COMPETENCIA
1,3. Capta y Entiende los puntos principales e información relevante en situaciones específicas cuando se le habla directamente, y los detalles relevante de instrucciones e indicaciones siempre que pueda volver a escuchar lo dicho.	Intermedio 5%	Observación	1º/2º/3º	CL
2. Entiende lo que se le dice en gestiones cotidianas.	Básico 2,5%	Observación	1º /2º /3º	CL
4. Comprende opiniones justificadas sobre asuntos cotidianos o de su interés en una conversación informal en la que participa.	Intermedio 5%	Observación	3º	CL
5. Comprende la expresión de sentimientos sobre aspectos concretos de temas habituales o de actualidad en una conversación informal en la que participa.	Intermedio 5%	Observación	1º	CL
6. Comprende, en una conversación formal o entrevista en la que participa, información relevante de carácter habitual y predecible sobre asuntos prácticos en el ámbito educativo.	Intermedio 5%	Observación	2º	CS
7. Distingue, con apoyo visual o escrito, el sentido general y las ideas más importantes en presentaciones bien estructuradas y de exposición lenta sobre temas conocidos o de su interés en los ámbitos personal y educativo.	Básico 5%	Prueba Objetiva	1º /2º /3º	CL
8. Identifica los aspectos más importantes en programas tales como informativos, documentales, entrevistas, anuncios y programas de entretenimiento cuando el discurso está articulado con claridad y con apoyo de la imagen.	Avanzado 10%	Observación	1º	CL/CS

## COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer y aplicar las estrategias adecuadas para la comprensión del sentido general del texto, la información esencial y los detalles relevantes del texto.
2. Identificar aspectos generales, ideas principales e información relevante de textos breves o de longitud media en lengua estándar, claramente estructurados, en un registro formal, informal o neutro. Los textos tratarán temas concretos sobre asuntos cotidianos o menos habituales del propio interés o de los ámbitos personal, público, educativo y profesional. Los textos escritos se podrán releer y contendrán estructuras frecuentes y un léxico general de uso común y más específico.
4. Distinguir la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización y ampliación de la información.
5. Distinguir y aplicar a la comprensión del texto los significados asociados a diversas estructuras sintácticas y patrones discursivos de uso frecuente según el contexto de comunicación.
6. Reconocer léxico de uso común y más específico relativo a asuntos cotidianos, y a temas generales o relacionados con el propio interés, estudio y ocupación, así como un repertorio limitado de expresiones de uso frecuente, cuando se cuenta con apoyo visual o contextual.
8. Reconocer las principales convenciones de formato: tipográficas, ortográficas y de puntuación, las abreviaturas y símbolos de uso común y más específico, así como sus significados asociados.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CATEGORIA	INSTRUMENTO	TRIMESTRE	COMPETENCIA
1. Identifica la información principal de instrucciones relacionadas con el funcionamiento de aparatos y programas informáticos habituales, e información relativa a actividades y normas de seguridad básicas o de convivencia, en el entorno público y educativo siempre que haya apoyo visual	Básico 2,5%	Observación	1º/2º/3º	CL/CS
2. Entiende el sentido general y los puntos principales de anuncios y comunicaciones de carácter público o institucional sobre temas personales, educativos o de su interés	Intermedio 5%	Observación	3º	CL/CC
3. Comprende correspondencia personal, incluyendo foros o blogs, donde se describe, narra e intercambia información sobre aspectos concretos de temas generales, conocidos o de su interés.	Intermedio 5%	Observación	1º	CL
4. Entiende la información suficiente de correspondencia formal, institucional o comercial sobre asuntos relacionados con viajes al extranjero.	Intermedio 5%	Observación	2º	CL
5. Identifica la información relevante en textos periodísticos breves sobre temas generales o conocidos y artículos divulgativos sencillos de su interés.	Básico 10%	Prueba Objetiva	1º/2º/3º	CL
6. Entiende información relevante en páginas web y otros materiales de consulta sobre temas educativos, de su especialidad o interés.	Básico 2,5%	Observación	1º/2º/3º	CC/CL
7. Comprende lo esencial de historias ficción graduadas, se hace una idea del argumento, del carácter de los distintos personajes y de sus relaciones, valorando la lectura como fuente de conocimiento y disfrute.	Avanzado 10%	Lectura/activi	2º	CL

## BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS

### PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Conocer, seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales sencillos de distintos tipos, de longitud breve o media, y de estructura simple y clara. En situaciones comunicativas más específicas se podrá reformular el mensaje en términos más sencillos cuando no se disponga de léxico o estructuras complejas.
2. Producir textos coherentes y bien estructurados sobre temas cotidianos o de interés personal o educativo de extensión breve o media, en un registro formal, informal o neutro, donde se intercambia información y opiniones, se plantean y justifican brevemente sus acciones y se formulan hipótesis.
3. Incorporar a la producción de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en el ámbito personal, público, educativo y profesional, actuando con propiedad y respetando las normas de cortesía.
4. Utilizar adecuadamente recursos básicos de cohesión y coherencia en la producción de textos (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición y conectores y marcadores conversacionales básicos).
5. Utilizar con cierta corrección estructuras morfosintácticas y discursivas de uso más común de forma sencilla y eficaz en función del propósito comunicativo, del contenido del mensaje y del interlocutor o destinatario, usando un repertorio de los exponentes más comunes de las mismas, utilizando los patrones discursivos habituales, organizando la información y ampliándola con ejemplos.
6. Conocer y utilizar léxico de uso común y más específico relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con el propio interés, estudio y ocupación, usando un repertorio limitado de expresiones de uso frecuente.
7. Expresarse con la suficiente fluidez para que pueda seguirse el hilo del discurso, aunque se produzcan pausas para planificar y reformular el mensaje.
8. Interactuar de manera sencilla, eficaz y estructurada, escuchando de manera activa y respetuosa, y utilizando las fórmulas más comunes para tomar y ceder el turno de palabra, aunque a veces no se colabore adecuadamente con el interlocutor (pronunciación incorrecta, contenido inadecuado del mensaje, ausencia de iniciativa...).
9. Pronunciar y entonar de manera clara y comprensible aunque a veces resulte evidente el acento extranjero, o se comenta algún error de pronunciación que no interfiera en la comunicación.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CATEGORIA	INSTRUMENTO	TRIMESTRE	COMPETENCIA
1,3 Participa activamente y de manera espontánea en actividades de aula, usando la lengua extranjera como instrumento para comunicarse. Se desenvuelve con suficiente eficacia en gestiones cotidianas y menos habituales, como durante un viaje personal o educativo al extranjero .	Intermedio 5%	Observación	1º/3º	CL
2. Hace presentaciones breves y ensayadas con apoyo visual sobre aspectos académicos de su interés, utilizando esquemas para organizar la información y respondiendo brevemente a preguntas sencillas.	Avanzado 10%	Observación	3º	CL/CS
4. Participa en conversaciones donde intercambia información, expresa y justifica opiniones y sentimientos, narra y describe hechos pasados o futuros, pide y da indicaciones o instrucciones, hace sugerencias y describe aspectos concretos de temas de actualidad o d interés personal o educativo.	Básico 10%	Prueba objetiva	1º/2º/3º	CL
5. Participa en conversaciones formales sobre temas habituales en un contexto educativo o profesional, intercambiando información relevante sobre aspectos concretos, pidiendo y dando instrucciones o soluciones a problemas prácticos, y planteando y justificando sus opiniones.	Intermedio 5%	Observación	2º	<b>CL</b>

## PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para producir textos orales sencillos de distintos tipos, de longitud breve o media, y de estructura simple y clara. En situaciones comunicativas más específicas se podrá reformular el mensaje en términos más sencillos cuando no se disponga de léxico o estructuras complejas.
2. Producir textos coherentes y bien estructurados sobre temas cotidianos o de interés personal o educativo de extensión breve o media, en un registro formal, informal o neutro, donde se intercambia información y opiniones, se plantean y justifican brevemente sus acciones y se formulan hipótesis.
3. Incorporar a la producción de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a relaciones interpersonales y convenciones sociales en el ámbito personal, público, educativo y profesional.
4. Utilizar adecuadamente recursos básicos de cohesión y coherencia en la producción de textos (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición y conectores y marcadores conversacionales básicos).
5. Utilizar con cierta corrección estructuras morfosintácticas y discursivas de uso más común de forma sencilla y eficaz en función del propósito comunicativo, del contenido del mensaje y del interlocutor o destinatario, usando un repertorio de los exponentes más comunes de las mismas, utilizando los patrones discursivos habituales, organizando la información y ampliándola con ejemplos.
6. Conocer y utilizar léxico de uso común y más específico relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con el propio interés, estudio y ocupación, usando un repertorio limitado de expresiones de uso frecuente.
10. Utilizar las convenciones ortográficas, de puntuación y de formato de uso frecuente, para transmitir correctamente el mensaje de textos escritos en cualquier soporte, aunque se cometan errores, siempre que no impidan la comprensión del mismo (uso del apóstrofo, puntos suspensivos...).

ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CATEGORIA	INSTRUMENTO	TRIMESTRE	COMPETENCIA
1. Completa un cuestionario con información personal, académica o profesional.	Básico 2,5%	Observación	1º/2º/3º	CL/CS
2. Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios breves donde transmite y solicita información y expresa opiniones sencillas.	Intermedio 10%	Entrega de trabajo	1º	CL
3. Escribe textos muy breves y sencillos donde da información esencial sobre un tema académico haciendo breves descripciones y narrando acontecimientos siguiendo un esquema.	Intermedio 10%	Entrega de trabajo	3º	CL
4. Escribe correspondencia personal donde describe experiencias y sentimientos, narra de forma lineal hechos pasados e intercambia información y opiniones sobre temas concretos de su interés personal o educativo.	Básico 15%	Prueba objetiva	1º/2º/3º	CL
5. Escribe correspondencia formal básica dirigida a instituciones públicas, privadas o empresas para pedir y dar información, o solicitar un servicio.	Intermedio 10%	Entrega de trabajos	2º	CL
(6) Utiliza adecuadamente estructuras sintácticas de uso frecuente, así como un repertorio léxico básico de acuerdo a las distintas funciones comunicativas.	Básico 10%	Prueba objetiva	1º/2º/3º	CL